



**Nippon
Connection**
Japanisches Filmfestival
15. - 19. April 2009
Frankfurt am Main
www.nipponconnection.com

Der japanische Frühling beginnt!

9. Japanisches Filmfestival Nippon Connection
15. bis 19. April 2009, Frankfurt am Main

Vom 15. bis 19. April zeigt das Filmfestival Nippon Connection zum neunten Mal in Frankfurt junges, kreatives Kino aus Japan. Nippon Connection präsentiert über 150 Kurz- und Langfilme von Avantgarde bis Blockbuster, darunter zahlreiche Deutschland-, Europa- und Internationale Premieren. Über 30 Filmemacher und Künstler aus Japan stellen ihre Werke den Zuschauern in Frankfurt persönlich vor.

Eröffnet wird das Nippon Connection Festival am Mittwochabend mit dem bereits in Cannes gefeierten Familiendrama **TOKYO SONATA** von Kiyoshi KUROSAWA in Anwesenheit der Produzentin Yukie KITO. Der Film zeigt eine scheinbar ganz „normale“ Familie, deren Leben sich vor dem Hintergrund des Jobverlusts des Vaters entscheidend verändert. Während er seine Arbeitslosigkeit der Familie verschweigt, gaukeln familiäre Rituale den gewohnten Alltag vor. Die Situation entgleitet ins zunehmend Absurde.

Später am Abend geht es im Nippon Cinema Programm weiter mit der Deutschlandpremiere von dem Animationsfilm-Feuerwerk **GENIUS PARTY**, persönlich vorgestellt von Tatsuyuki TANAKA, einem der Regisseure des berühmten japanischen Anime-Studios Studio 4°C. Parallel dazu startet das Nippon Digital-Programm mit den preisgekrönten Kurzfilmen von Hiroyuki NAKANO aus dem **OPEN ART SPECIAL**, darauf folgt die skurrile Komödie **PUSSY SOUP** von Minoru KAWASAKI.

Ab 22 Uhr wird in der **Eröffnungslounge** im Festivalzentrums-Cafe bis in die frühen Morgenstunden gefeiert! Die DJs Roberto Capelluti (HR-Moderator „Straßenstars“) und Jörg Buttgerit (Regisseur und Autor) präsentieren eine bunte Mischung aus japanischen Soundtrackraritäten und funky Sounds. Das VJ Team eyetrap.net sorgt mit Ausschnitten aus den Festivalfilmen für stimmungsvolle Visuals.

Am Donnerstag geht es im Nippon Cinema weiter mit dem lakonischen Drama **VACATION** von Hajime KADOI und der furios-bizarren Mangaverfilmung **20th CENTURY BOYS**. Das Digitalprogramm präsentiert am Nachmittag mit **SERIAL DAD** von Ikki KATASHIMA eine



trashige Hommage an Taxi Driver und am Abend freuen wir uns auf **PEACHES!**, das Frauenfilmfestival aus Tokio, in Anwesenheit der Regisseurinnen Mayumi YABE und Yumiko BEPPU und der Produzentin Atsuko OHNO.

Ebenfalls am Donnerstag beginnt unsere Retrospektive **Sexploitation and Experimentation: The Many Shades of Pink Film** im Filmmuseum mit **BLUE FILM WOMEN** von Kan MUKAI und anschließender Diskussion mit Jasper Sharp (Midnighteye/Behind the Pink Curtain) und Dr. Ronald Domenig (Universität Wien).

Im Künstlerhaus Mousonturm startet unser Kulturprogramm mit gleich zwei Tanzperformances: **Living in the Box** mit der Tänzerin Maiko DATE im Rahmen der Ausstellung **body.time.space** in der Galerie Station und **Süssbittere Rezepturen** von klimaelemente, nach dem Erfolgsroman „Kitchen“ von Banana YOSHIMOTO. Ein Highlight des Abends ist die Veranstaltung **Late Lounge: Heimkino Reloaded** mit Jörg Buttgerit und Roberto Capelluti, die sich im Festivalzentrums-Cafe gemeinsam mit dem Publikum eine noch geheim gehaltene Trashfilmperle anschauen und kommentieren werden.

Nippon Connection steht unter der Schirmherrschaft des japanischen Generalkonsulats, Frankfurt, und von Herrn Prof. Dr. Dr. Matthias Lutz-Bachmann, Vizepräsident der Goethe-Universität Frankfurt. Das Festival wird in ehrenamtlicher Arbeit vom Verein Nippon Connection e.V. organisiert.

Veranstaltungsorte:

Studierendenhaus auf dem Campus Bockenheim (Festivalzentrum), Jügelstr. 1, Frankfurt
Kino Orfeos Erben, Hamburger Allee 45, Frankfurt
Kino im Deutschen Filmmuseum, Schaumainkai 41, Frankfurt
Künstlerhaus Mousonturm, Waldschmidtstr. 4, Frankfurt

Vorverkauf:

www.nipponconnection.com

Pressekontakt:

presse@nipponconnection.com
Mobil: +49 (0)172 236 2886
www.nipponconnection.com